

講演

松尾 貴史さん(俳優)

ちよつと違和感
～疑問を持つこと
のススメ～

2025年12月6日(土)

PM1:30開場 2:00開会

会場 シティプラザ大阪2F

(アクセス裏面)

参加協力費 1000円

(会場定員 300名)



文化行事

タンゴ・グレリオ

TANGO GRELIO



星野俊路さん

米阪隆広さん

主催 進歩と革新をめざす大阪の会(大阪革新懇)

講師・出演者プロフィール

講師 松尾 貴史(まつおたかし)

1960年生まれ、兵庫県出身。大阪芸術大学を卒業後、デビュー。以来、俳優・タレントとしてテレビ・ラジオはもとより、映画・舞台、イベント、エッセイ、イラスト、“折り顔”等、幅広い分野で活躍。下北沢のカレー店「般若」(ぱんにゃ)店主。著書に「違和感にもほどがある！」など。2019年には舞台「ザ・空気ver.2 誰も書いてはならぬ」で第26回読売演劇大賞優秀男優賞、21年「鷗外の怪談」で第29回読売演劇大賞優秀男優賞と第56回紀伊國屋演劇賞個人賞を受賞。近年の主な出演作に、映画「がぶ漬けどうどす」「サンセット・サンライズ」「敵」(25)、ドラマ「RoOT / ルート」(24)、舞台「リンス・リピーターそして、再び繰り返す」(25)など多数。

文化行事 タンゴ・グレリオ

星野俊路(バンドネオン)米阪隆広(ギター)によって2010年に結成された日本では珍しいアルゼンチンタンゴに特化したアコースティック・デュオ。古典タンゴをベースとしたノスタルジックで下町情緒あふれるサウンドに定評があり、関西を本拠地に各地でアルゼンチンタンゴの魅力を伝えるべく演奏活動を行っている。2013年CD「心の底から」、2016年CD「ピアソラの時代」をリリース。一部の曲はテレビ東京『開運!なんでも鑑定団』のBGMとして使用された。2022年のCD「シルバンド」はレコード芸術誌の準特選盤に選定された。

会場アクセス

シティプラザ大阪 CITYPLAZA OSAKA

- 地下鉄堺筋線・中央線「堺筋本町駅」1号・12号出口より徒歩6分
- 地下鉄谷町線「谷町6丁目駅」4号出口より徒歩8分



12・6「講演と文化のつどい」FAX申し込み票

要事前申し込み

大阪革新懇ホームページから申し込んでください。またFAXでも申し込みができます。今回はYouTube配信は行いません。
申し込みは10月1日から受け付けます。

名前	所属 (地域・職場・団体など)	連絡先 (携帯番号等)	メールアドレス

問い合わせ先 大阪革新懇

E-mail kakusin@d1.dion.ne.jp

☎06-6357-5302 FAX06-6357-9410